

Purifica

Pittura fotocatalitica depurativa dell'ambiente per interni.

Idropittura altamente traspirante che grazie all'attività fotocatalitica generata dalle speciali materie prime che la compongono è in grado di purificare l'aria promuovendo la reazione di decomposizione batteri, microorganismi ed inquinanti atmosferici.



Purifica l'aria



Contrasta le muffe



Elimina i cattivi odori



Eccellente traspirabilità



Resa
9 - 10 m²/l
per mano



Diluzione
1° mano 0-10%
2° mano 0-5%



Interni

DESCRIZIONE

Innovativa pittura silossanica fotocatalitica. L'attività di fotocatalisi si attiva in presenza di luce e ossigeno e purifica l'aria promuovendo la reazione di decomposizione di batteri, microorganismi ed inquinanti atmosferici. **Purifica** consente di diminuire il depositarsi di sporco, muffe e batteri, mantenendo integra la salubrità della casa e migliorando, quindi, la qualità dell'ambiente. L'attività della pittura è virtualmente infinita in quanto il fotocatalizzatore si rigenera costantemente. Per la sua composizione è inoltre caratterizzata da bassa sporchevolezza ed elevata permeabilità al vapore acqueo.

CAMPI D'IMPIEGO

Ideale per stanze di bambini e locali ad alta frequentazione dove l'igiene è una priorità e si rende necessaria una buona qualità dell'aria, come ospedali, uffici, scuole, ristoranti e bar. Suggestiva anche per ambienti dove risiedono fumatori e/o soggetti a fumi e vapori.

PROPRIETÀ

- Contrasta la proliferazione di muffe e funghi.
- Non consente il deposito di sporcizia sulla parete.
- Elimina fastidiosi odori.
- Migliora l'aria dei locali rendendola più pulita e salubre.
- L'aspetto della pittura rimane inalterato nel tempo.
- Elevata permeabilità al vapore.

SUPPORTI IDONEI

Intonaco civile, calcestruzzo, cemento prefabbricato (esente da disarmanti), gesso e derivati, vecchie pitture.

PREPARAZIONE SUPPORTO

Assicurarsi che il supporto sia perfettamente asciutto e stagionato, perfettamente ancorato al substrato, privo di sporco, unto, muffe, funghi, batteri, sali o quant'altro possa compromettere l'adesione o la buona riuscita del lavoro. In caso di presenza di muffe procedere con sanificazione tramite applicazione di MUROSANO RISANANTE diluito in acqua in rapporto 1:5 - 1:10, applicare con pennello sulla superficie contaminata in maniera satura, lasciando agire per almeno 24 ore. Quando la superficie è asciutta procedere ad una adeguata pulizia con soluzione di acqua e candeggina. Durante l'applicazione del ciclo è molto importante aerare i locali. In caso di intonaci ricoperti da rivestimenti plastici o pitture in dispersione sintetica assicurarsi che presentino un buon grado di assorbimento e siano perfettamente ancorati al substrato al fine di consentire un buon aggancio di **Purifica**. Su vecchi supporti degradati, sfarinanti e/o disomogenei, oppure su vecchie pitture minerali occorre spazzolare accuratamente, raschiare e asportare eventuali parti incoerenti, quindi procedere all'applicazione di una mano di PROTEXIL® ACQUA PRIMER diluito da 1:1 fino a 1:3, al fine di consolidare la superficie e uniformarne l'assorbimento. Per risolvere problematiche difficili quali ruvidità ed imperfezioni degli intonaci, rappezzi, presenza di micro cavillature, tensioni e lesioni superficiali, non di natura dinamica - strutturale, applicare una o più mani di fondo di PROTEXIL® STRUCTUR. Se le irregolarità del supporto sono diffuse ed estese si consiglia di rasare preventivamente con INTOCEM PLUS, interponendo uno strato di armatura in rete fibrovetro da 150 - 160 g/m² in presenza di screpolature. Attendere che il prodotto sia perfettamente stagionato prima di procedere all'applicazione. Presenze di sali solubili nel supporto vanno neutralizzate spazzolando accuratamente e applicando PROTEXIL® IMPERMEABILIZZANTE in modo ben saturo. Presenze di umidità ascendente vanno risanate con ARCADIA® RISANANTE. Su supporto solido, compatto e asciutto procedere all'applicazione, di una mano di PROTEXIL® ACQUA PRIMER diluito 1:1 - 1:3 con acqua, secondo il grado di assorbimento e compattezza dell'intonaco, dato in modo saturo a pennello.

APPLICAZIONE

Purifica si applica a pennello o rullo in due mani, diluendo la prima mano fino ad un massimo del 10% con acqua e la seconda mano data tal quale o diluita massimo al 5%. Attendere circa 6 ore tra una mano e l'altra.

DATI TECNICI

CONSUMO	0.10 – 0.11 l/m ² per mano
ESSICCAZIONE A 20°C	superficiale 1 ora ca., in profondità 8-12 ore
PESO SPECIFICO	1,60 ± 0,05 kg/l
RESIDUO SECCO A 105°C	60 ± 1%
pH	7,5 - 9
PERMEABILITÀ AL VAPORE ACQUEO (DIN 52615)	Sd = 0,323m (per uno spessore di 135µm)
CONSERVAZIONE	minimo 1 anno in confezione sigillata a temperatura superiore a 5°C
COLORI	Bianco.
CONFEZIONE	10l – 5l

Classificazione C.O.V. (Direttiva 2004/42/CE) :

a) pittura opaca per pareti e soffitti interni. Valori limite C.O.V. in g/l: dal 01.01.2010 = 30 g/l
Valore max C.O.V. nel prodotto: 30 g/l di preparato

RACCOMANDAZIONI

- Prima di procedere all'applicazione, assicurarsi che il supporto sia perfettamente asciutto e stagionato e sia perfettamente ancorato al substrato, non presenti sporco, unto, contaminazione da muffe, funghi, batteri, sali o quant'altro possa compromettere l'adesione o la buona riuscita del lavoro.
- Conservare le confezioni al riparo dal gelo (minimo + 5°C).
- Conservare in luogo fresco, asciutto ed al riparo dal sole.
- Utilizzare il prodotto a temperatura ambientale e del supporto compresa tra + 8°C e + 35°C e con umidità relativa non superiore al 75%.
- Evitare che l'essiccazione avvenga a temperatura dell'ambiente e del supporto inferiore a + 5°C.
- Lavare subito dopo l'uso gli attrezzi con acqua.
- Per quanto non contemplato si rimanda alla relativa scheda di sicurezza.

AVVERTENZE

Per la sua particolare composizione la pittura può dar luogo, nel tempo, a leggero spolverio dovuto alle caratteristiche intrinseche del fotocatalizzatore.

Le presenti notizie sono frutto di prove scrupolosamente controllate ed esprimono le nostre migliori e più aggiornate conoscenze. Peraltro queste notizie vengono divulgate come informazione e non possono impegnare la responsabilità della nostra Azienda nè fornire appiglio per contestazioni di qualsiasi genere che possano comunque essere collegate con l'impiego dei prodotti descritti. Ciò anche in considerazione del fatto che le condizioni d'impiego sfuggono al nostro controllo.

VOCE DI CAPITOLATO: 0152 Purifica

Applicazione di **Purifica**, pittura fotocatalitica depurativa dell'ambiente, che in presenza di luce sia artificiale che naturale attiva le proprie proprietà di fotocatalisi promuovendo la decomposizione di batteri, microrganismi ed inquinanti atmosferici sulla superficie e nell'aria circostante. **Purifica** si applica in due mani a pennello o rullo, previa applicazione di una mano a pennello o rullo di PROTExIL® ACQUA PRIMER, impregnante, consolidante incolore di fondo.